



નિજેર હાતે ઉપાર્જને  
સાધના નેઈ સહિષ્ણુતાર ।  
પરેર કાછે હાત પેતે ર્વાઈ,  
બહાદુરી તારિ ગુંતાર ।  
કૃપણ દાતાર અન્નપાકે  
ડાલ જદિ બા કમતિ થાકે  
ગાલ-મિશાનો ગિલિત ભાત-  
ના હોય તાતે નેઈકો સૂતાર ।  
નિજેર જૂતાર પાત્તા ના પાઈ,  
સ્વાદ પાવા જાય પરેર જૂતાર ।

પોતાને હાથે કમાવા માટે  
મહેનત નહીં ધીરજ નહીં.  
બીજા પાસે હાથ લંબાવી ખાવાનું,  
માર ખાવાની બહાદુરી.  
કૃપણ દાતાના ખાવાનામાં  
દાળ યદિ ઓછી પડે  
ગાળમિશ્રિત ભાત ગળી જવાનો-  
એમાં ભલે ન હોય સ્વાદ.  
પોતાનાં જૂતાંનું ઠેકાણું નહીં,  
બીજાનાં જૂતાંનો મળે સ્વાદ.

આદર કોરે મેયેર નામ  
રેખ છે કૈલિફોર્નિયા  
ગરમ હોલો બિયેર હાટ  
ઓઈ મેયેરી દર નિયા ।

મહેશદાદા ઁજિયા ગ્રામેગ્રામે  
પેયે છે છેલે મેસેચ્યુસેટસ નામે,  
શાશુડિ બુડિ ઁષણ ઁશી  
નામજાદા સે બર નિયા,  
ઁાટેર દલ ઁં ઁિયે મરે  
નામેર ગુણ બર્નિયા ।

પ્રેમથી છોકરીનું નામ  
રાખ્યું કેલિફોર્નિયા  
માગ એની વધી ગઈ  
લગ્નના બજારમાં.

મહેશભાઈ ગામેગામ ફરી  
શોધ્યો છોકરો  
મેસેચ્યુસેટસ નામનો  
વૃદ્ધ સાસુ ખૂબ ખુશ  
નામજાદા એ વરને લીધે.  
વખાણ કરનારા ગાઈ મર્યા  
નામના ગુણ વર્ણવી.





કનકને શીત તાઈ  
ચાઈ તાર દસ્તાના,  
બાજાર ઘુરિયે દેખે,  
જિનિસટા સસ્તાના ।  
કમ દામે કિને મોજા  
બાહિ ફિરે ગેલો સોજા,  
કિછુતે ઢોકે ના હાતે,  
તાઈ શેષે પસ્તાના ।

કડકડતી ઠંડીમાં  
એને જોઈએ હાથનાં મોજાં.  
બજારમાં ફરીને જોયું  
દર નથી સસ્તા  
ઓછા દરનાં મોજાં ખરીદ્યાં,  
સીધો આવ્યો ઘેર,  
મોજું હાથમાં ચડે નહીં  
છેવટે થયું પસ્તાવાનું  
મોજાં પહેરવા ગયો  
પણ આગળ નથી ખસતાં  
પસ્તાવે  
રહી ગયો હાથ ઘસતાં



સ્વબર પેલેમ કલ્ય, કાલ  
તાંજામેતે ચહે રાજા  
ગાંજામેતે ચલલ,  
સમયટા તાર જલદિ કાટે;  
પોંછલો જે હલદિઘાટે  
એકટા ઘોડા રઈલો બાકિ,  
તિનટે ઘોડા મરલો ।  
ગરાનહાટાય પોંછે સેટા  
મુટેર ઘાડે ચડલો ।

કાલ ખબર પડી  
રાજા પાલખીમાં ચડી  
એક જગ્યાએ ગયો.  
સમય એનો જલદી વીતે,  
પહોંચ્યો જેવા હલદીઘાટે.  
એક ઘોડો બાકી રહ્યો,  
ત્રણ ઘોડા મર્યા.  
ગરાનહાટે પહોંચી એ  
મજૂરને ખભે ચડ્યો.

સમય ચલેઈ જાય-  
નિત્ય એ નાલિશે  
ઉદ્વેગે છિલો ભૂપુ  
માથા રેખે બાલિશે ।

કબજિર ઘડિટાર  
ઉપરે ઈ સન્દ,  
એકદમ કરે દિલો  
દમ તાર બંધ,  
સમય નહે ના આર,  
હાતે બાંધા સ્વાલિસે,  
ભૂપુરામ અવિરામ  
વિશ્રામ-શાલી સે,  
ઝાઝા કરે રોદુર,  
તબુ ભોર પાંચટાય  
ઘડિ કરે ઇંગિત  
ડાલાટાર કાંચટાય;  
રાત બુઝિ ઝકઝકે  
કુંડેમિર પાલિશે  
બિછાનાય પડે તાઈ  
દે હાતતાલિ સે ।

ઓશીકા પર માથું રાખી  
ઉદ્વેગમાં ભૂપુ  
હંમેશની ફરિયાદ  
સમય વડી જાય

કાંડા પરની ઘડિયાળ  
એની ઉપર મૂકી આળ  
ચાવી એની એકદમ  
કરી દીધી બંધ  
અટકી ગયો એનો  
કાયમનો ટીકટોક છંદ.  
ભૂપુરામ અવિરામ  
લેવા લાગ્યા વિશ્રામ  
ઝાંઝા કરે બપોર  
તોય સમયનો સ્કોર  
બતાવે સવારના પાંચ  
ભૂપુરામની આળસને  
ન આવે આંચ  
પડી રાત કાળી  
પથારીમાં પડ્યા પડ્યા  
વગાડે ભૂપુ તાળી.

