

હું સૂતો હતો ને કેટલાક માણસો આવ્યા. એ લોકોએ હું જીવતો હતો છતાં મને એક નનામી પર બાંધી દીધો. કોણ જાણે કેમ મેં પણ એમનો કોઈ વિરોધ ન કર્યો. પછી એ લોકો મારી નનામી લઈને ચાલવા લાગ્યા. એ લોકો કદાચ મને સ્મશાનમાં લઈ જતા હશે : હું એવું વિચારતો હતો, ત્યાં જ એક મેદાન આવ્યું. મેદાનમાં ચારે બાજુ ફાંસીના માંચડા હતા અને માંચડે-માંચડે એક-એક ગાળિયો લટકતો હતો. મેં નનામી પર પડ્યા-પડ્યા જોયું તો એ ગાળિયે-ગાળિયે એક-એક કાગડો અને એક-એક ઉંદર વારાફરતી એકબીજાની સાથે રત્તિકીડા કરી રહ્યા હતા. મને નનામી પર બાંધીને લઈ જઈ રહેલા લોકો એ કાગડાઓ અને ઉંદરો તરફ જોઈને બોલતા હતા : ‘ઘણી ખમ્મા અન્નદાતા, ઘણી ખમ્મા.’ મેદાનમાં થોડેક સુધી ગયા પછી એ લોકોએ મારી નનામી નીચે ઉતારી. મને એમ કે એ લોકો હવે નનામી છોડી નાખશે અને હું મુક્ત થઈ જઈશ, પણ એવું ન થયું. એમણે મને ઈશારો કરીને કહ્યું કે મારે સૂઈ જ રહેવાનું છે. હું એમના ઈશારા પ્રમાણે વત્યો. એ દરમિયાન એ લોકોએ અંદરોઅંદર કંઈક ગુસપુસ કરી. પછી એ લોકો મને એક ખડક પર લઈ ગયા અને મને એમણે મને મારી નનામી સહિત એ ખડક સાથે બાંધી દીધો. મેં ત્યાં પડ્યા-પડ્યા જોયું તો મારી બરાબર સામે જ દીવાલ જેવો એક આયનો હતો. મેં એ આયનામાં જોયું, ત્યાં જ કોણ જાણે ક્યાંથી એક ગીધ આવ્યું અને મારી પાસે બેઠું. હું એની ડાબે-જમણે થતી ડોક બરાબર જોઉં ન જોઉં ત્યાં તો બીજાં કેટલાંય ગીધ એક પછી એક આવીને બેસી ગયાં, મારી ચોતરફ. મને યાદ આવી મારી બોડી ભેંસ. હું નાનો હતો ત્યારે મેં ઘણી વાર ગીધોને પશુઓના મૃતદેહોને આ રીતે બેસીને ફોલી ખાતાં જોયેલાં. મારી બોડી ભેંસ મરી ગઈ ત્યારે

મેં નક્કી કરેલું કે હું ગીધોને એના મૃતદેહની આસપાસ ફરકવા
 પણ નહીં દઉં, પણ કમનસીબે હું એના મૃતદેહને ગીધોથી
 બચાવી શકેલો નહીં. ગીધો સાચે જ ખૂબ ચાલાક હોય છે.
 એમને ઉડાડવા માટે ગમે એટલા પ્રયાસો કરીએ આપણે એમાં
 ભાગ્યે જ સફળ થતા હોઈએ છીએ. મારી બોડી ભેંસને ખાવા
 આવેલાં ગીધોને ઉડાડવા માટે મેં એમના પર કંઈ કેટલાય પથ્થર
 નાખેલા. મને બરાબર યાદ છે : જ્યારે પણ હું પથ્થર નાખતો
 ત્યારે ગીધ ખસી જતાં અને પથ્થર મારી બોડી ભેંસને વાગતો.
 એનાથી દુઃખી થઈને મેં આખરે એ ગીધોને ઉડાડવાનું બંધ કરેલું.
 પછી એ ગીધો એકબીજા સામે કરાંજિયાં કરતાં, એકબીજા પર
 ચાંચથી અને પાંખથી પ્રહાર કરતાં, બોડીને ખાવા લાગેલાં, પણ
 મારી આસપાસ ટોળે વળેલાં ગીધો તો ભારે શિસ્તબદ્ધ હતાં.
 એ એકબીજા સામે કરાંજિયાં કરતાં ન હતાં. એ એકબીજા પર
 ચાંચથી કે પાંખથી પ્રહાર પણ કરતાં ન હતાં. મને લાગ્યું કે
 આ ગીધડાંએ સંપીને મને ખાઈ જવાનું નક્કી કર્યું હશે. મને
 એમ પણ લાગ્યું કે એમણે મને ખાવા માટે જ એકબીજા સામે
 કરાંજિયાં ન કરવાં અને એકબીજા પર પ્રહાર પણ ન કરવો
 એવો કરાર કર્યા હશે. એ દરમિયાન મને એક તામ્રપત્ર દેખાયું.
 એમાં મને ન સમજાય એવી ભાષામાં કંઈક લખેલું હતું અને
 એ લખાણની નીચે મને સમજાય એ રીતે ગીધોના હસ્તાક્ષર
 હતા. હું વધુ કંઈક વિચારું એ પહેલાં જ એક ગીધે મને ચાંચ
 મારી અને પહેલા ઝાટકે જ એણે મારા શરીરમાંથી ખાસ્સો,
 ખમીસના કોલર જેવડો માંસનો ટુકડો તોડી લીધો. કોણ જાણે
 કેમ મને એનાથી કોઈ પીડા ન થઈ. પછી બીજા ગીધે પણ એમ
 કર્યું. પછી ત્રીજા ગીધે. પછી બધાં ગીધો વારાફરતી, શિસ્તબદ્ધ,
 વારાફરતી આવી મને ખાવા લાગ્યાં. હું એ બધું મારી સામે
 મૂકવામાં આવેલા દર્પણમાં જોઈ શકતો હતો, પણ કોણ જાણે
 કેમ તેઓ મારી આંખ પર પ્રહાર કરતાં ન હતાં. કદાચ તેઓ
 ઈચ્છતાં હતાં કે હું મારા મરણનો સાક્ષી બનું. છેલ્લે જ્યારે

મારા શરીરમાં માંસનો એક પણ ટુકડો ન રહ્યો ત્યારે ક્યાંકથી એક વિચિત્ર પક્ષી આવ્યું અને મારી પાંસળીઓ પર બેઠું. એના ભારથી મારી પાંસળીઓ જરા નીચી નમેલી. એ સાથે જ પહેલી વાર મને અસહ્ય પીડા થઈ. હું ચીસ પાડવા ગયો, પણ મારા જડબાં પર કોઈ સ્નાયુઓ ન હતા. એટલે મારું જડબું યંત્રની જેમ જરાક પહોળું થઈને બંધ થઈ ગયેલું. મેં જોયું તો એ પક્ષીનો અડધો દેહ કાગડાનો હતો અને અડધો ઉંદરનો. હવે મને દર્પણ દેખાતું ન હતું. એને બદલે મને હવે પેલું પક્ષી જ દેખાતું હતું. પછી એ પક્ષીએ વારાફરતી મારી બન્ને આંખો ફોડી નાખી. તે વખતે મને મારા ગાલ પરથી વહેતા ઉષ્ણ લોહીનો અનુભવ થયેલો. મારાં જડબાં પર સ્નાયુઓ તો હતા નહીં તો મને એવો અનુભવ કઈ રીતે થયો હશે એવું હું વિચારતો હતો તે દરમિયાન મેં પેલા લોકોને ‘ઘણી ખમ્મા અન્નદાતા, ઘણી ખમ્મા’ એવું બોલતાં સાંભળેલા.

હું રસ્તા પર ચાલતો જઈ રહ્યો હતો, ત્યાં જ મારા પડછાયાએ મારો જમણો હાથ ખૂંચવી લીધો. પછી તો હું કંઈક સમજું એ પહેલાં જ એણે મારો ડાબો હાથ પણ ખૂંચવી લીધો. હું કંઈ બોલ્યો નહીં. મેં જાણે કે કશું જ બન્યું નથી એમ માનીને ચાલ્યા કર્યું. પછી હું થોડેક આગળ ગયો હોઈશ ત્યાં જ મને એક માણસ મળ્યો. એના બન્ને હાથ એના ખભાને બદલે ઢીંચણ પર લટકેલા હતા. મને એને પૂછવાનું મન થયું કે તારા હાથ તારા ઢીંચણ પર કેમ છે? પણ કોણ જાણે કેમ એ પ્રશ્ન પૂછવાની મારી ઈચ્છા મેં ક્યાંક દબાવી દીધી. પછી હું થોડેક આગળ ચાલ્યો, ત્યાં જ મારા પડછાયાએ મારા બન્ને પગ લઈ લીધા. મને આશ્ચર્ય થયું : તો પણ હું ચાલી શકતો હતો. જો ચાલી શકાતું હોય તો પછી પગ હોય તો પણ શું અને ન હોય તો પણ શું? મેં વિચાર્યું. પછી હું થોડેક આગળ ચાલ્યો હોઈશ ત્યાં જ મને એક સ્ત્રી મળી. પારદર્શક. હું એના દેહની આરપાર જોઈ શકતો હતો, પણ એ અનુભવ લાંબો ન ચાલ્યો. એ સ્ત્રી જેટલી ઝડપે મારી પાસે આવેલી એના કરતાં બમણી ઝડપે એ મારાથી પણ

આગળ નીકળી ગયેલી. પછી હું આગળ ચાલ્યો. હું થોડેક ગયો હોઈશ ને મારા પડછાયાએ મારું ઘડ લઈ લીધું, મેં એને કહ્યું : દોસ્ત, તું મારા ઘડને શું કરીશ? પાછું આપી દે મને, પણ મારા પડછાયાએ મને કોઈ જવાબ ન આપ્યો. પછી હું આગળ ચાલ્યો. આગળ જતાં મેં ત્યાં ઘેટાંની જેમ ઊંધું ઘાલીને જતાં કેટલાંક કૂતરાં જોયાં. એમને પૂંછડાની જગ્યાએ મનુષ્યનાં લિંગ જડેલાં હતાં. મેં એક કૂતરાને પૂછ્યું કે આમ કેમ? તો એણે મને પૂછ્યું : તને ખબર નથી? મેં કહ્યું : ના. અને એ કંઈ પણ બોલ્યા વિના આગળ ચાલ્યું ગયું. હું આગળ ચાલવા ગયો ત્યાં જ મારા પડછાયાએ મારું માથું મારા ઘડ પરથી ઉતારીને પહેરી લીધું અને એ સાથે જ એ હું બની ગયો અને હું એનો પડછાયો બની ગયો. હું એની સાથે ચાલવા લાગ્યો. મેં ચાલતાં-ચાલતાં જોયું : એ પેલાં કૂતરાંના ટોળાની આગેવાની લઈને ક્યાંક જઈ રહ્યો હતો. મને લાગે છે કે મારે મારી વાત અહીં જ પૂરી કરવી પડશે. કારણ કે આટલી વાત લખવા પૂરતો જ હું મારો દેહ મારા પડછાયા પાસેથી ઉછીનો લઈ આવેલો.